



## Dipiview [v 2.4]

Logiciel de visualisation et d'impression d'images...

<http://www.logitheque.com/fiche.asp?i=20919>

Editeur.....: dipisoft  
Site web.....: <http://www.dipisoft.com/>  
Particularités.....:  
A été téléchargé.....: 5 167 fois.  
Note Utilisateurs.....: 6,00/10 avec 2 votes.  
Scoring Logitheque...: 270  
Date d'inscription...: 24/2/2006  
Fiche mise à jour le.: 28/12/2009  
Type du logiciel.....: Freeware  
Prix.....:  
Achat en ligne.....:  
Langue.....: Français  
Système.....: Win 7 32-Win Vista-Win 2008-Win 2003-Win 2000-Win NT-Win XP-Win Me-Win 98-Win 9  
Runtime.....:  
Setup.....: Installation et désinstallation  
Date du fichier.....: 25/12/2009  
Taille du fichier....: 2445278 octets.  
Téléchargement.....: <http://www.logitheque.com/fiche.asp?i=20919>

## Descriptif de l'éditeur

Dipiview est, à la base, un logiciel de visualisation d'images. Pour le différencier des autres produits de la même catégorie, plusieurs fonctionnalités y ont été ajoutées :

- recherche récursive
- impression d'images (plusieurs modes, dont un mode mosaïque)
- diaporama
- décryptage d'images cryptées en 'procode-1'
- etc...

Nota : cela n'est pas indiqué dans l'outil mais sachez que l'appui sur la touche [Entrée] (lors de la visualisation d'une image) permet de basculer en mode 'plein écran'. Il est alors possible d'utiliser les flèches [haut] et [bas] pour changer d'image parmi la liste, [F3] peut être utilisé pour activer/désactiver l'ajustement de la taille des images (pour celles dont la taille est inférieure à celle de l'écran). Pour revenir au mode d'affichage 'explorateur', il suffit alors de presser soit [Echap], soit [Entrée].

Dipiview reconnaît plus de 300 formats d'images grâce à l'utilisation du génial 'nConvert' (avec l'aimable autorisation de son auteur) sans lequel une toute petite dizaine de formats seraient accessibles. Un grand merci à Pierre-Emmanuel Gougelet, développeur de nConvert et de XnView qui m'a permis d'intégrer son logiciel au package d'installation du mien.